

# シナリオの書き方 参考例

※シナリオサンプル（『社内恋愛2人のヒミツ』より）

① ○廊下  
すたすたと歩き始める創センパイに仕方なく黙って並んで歩く。

創  
「あい」  
山田花江  
「なんですか」  
創  
「カフェオレは？」

② 山田花江  
「えっ」  
手には財布のみで、カフェオレを置いてきてしまった…。

山田花江  
「わ、忘れた！」  
創  
「ほんとしょーもねーやつ」  
そう言って、おかしように笑い出した。  
山田花江  
（笑ってるの初めて見た…）  
（口は悪いけど、笑うとこんなに優しい顔するんだ）

創  
「先に行ってっからな」  
山田花江  
「は、はい…」

③ ○自販機  
私は自販機に戻ってカフェオレを手にした。

山田花江  
（どうしてさっきドキッとしちゃったのかな）  
（おごってくれたから？初めて優しい顔見たから？）  
私は首をぶるぶると横に振った。  
山田花江  
（違う違う。創センパイは鬼みたいな人だもん）  
（騙されないようにしようっと。あんな1%くらいの優しさなんか）

## ①柱

シーンの最初で場所を指定します。  
※照明、音響、効果などの指定は入れなくても大丈夫です。

## ②セリフ

人物名「（セリフの内容）」のように書きます。  
人物名は苗字、フルネーム、どちらでも構いません。  
主人公の名前も自由に決めてください。

## ③ト書き

ト書き（地の文）はご自由にお書きください。  
主人公の一人称で書かれてあれば  
シナリオ形式でも、小説形式でも構いません。